ANEXO I - MODELO DE ATESTADO MÉDICO PARA PNE

ATESTADO MÉDICO

Atesto, para fins de comprovação de inscrição no Concurso Público para a Prefeitura Municipal de Queimados, que o Sr (a). _____ é portador (a) da deficiência _____, grau _____, nível _____, código CID _____.

Declaro ainda, que a deficiência apresentada pelo paciente é compatível com as atribuições do cargo _____, descritas no Edital do concurso.

Data: ____/____/_____

_____

Assinatura (Nome, CRM e Carimbo)

ANEXO II – DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS E REFERENCIAIS BIBLIOGRÁFICOS

- **LÍNGUA PORTUGUESA - TODOS OS CARGOS**

Leitura, compreensão e interpretação de textos de diferentes gêneros; Modos de organização textual: descrição, narração, exposição, argumentação e injunção; Unidade e variação linguística; a língua padrão; Reconhecimento das classes de palavras e seu emprego em diferentes contextos; flexão nominal e verbal; Elementos mórficos e processos de formação de palavras; Coesão textual. Aspectos da coerência textual;Período simples: funções sintáticas; Período composto: coordenação e subordinação; relação sintática entre as orações subordinadas; emprego e valor semântico de conectores de coordenação e de subordinação; Sintaxe de concordância: nominal e verbal; Sintaxe de regência: nominal e verbal; emprego do acento grave; Sintaxe de colocação; Pontuação: aspectos estilísticos e gramaticais; Sinônimos, antônimos, homônimos e parônimos.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AZEREDO, José Carlos de. Gramática Houaiss da Língua Portuguesa. São Paulo: Publifolha, 2008.
BEHARA, Evanildo. Moderna Gramática Portuguesa. 39 ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009.
GARCIA, Othon Moacyr. Comunicação em Prosa Moderna. 26 ed. Rio de Janeiro: Editora Fundação Getúlio Vargas, 2006.
HENRIQUES, Claudio Cezar. Morfologia: estudos lexicais em perspectiva sincrônica. Rio de Janeiro: Elvesier, 2007.
_____ Sintaxe: estudos descritivos da frase para o texto.Rio de Janeiro: Elvesier, 2008.
HOUAISS, Antônio; VILLAR, Mauro de Salles. Dicionário Houaiss da Língua Portuguesa. Rio de Janeiro: Objetiva, 2001.
KOCH, Ingedore Villaça. A Coesão Textual. São Paulo: Contexto, 1989.
_____ TRAVAGLIA, Luiz Carlos. A Coerência Textual. São Paulo: Contexto, 1992.

- **CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS - TODOS OS CARGOS DE PROFESSOR**

Educação e sociedade; Teorias pedagógicas; A organização do trabalho pedagógico na escola; Currículo e Diversidade; Educação Inclusiva; Avaliação; Políticas, estrutura e organização da educação escolar; A Didática e suas relações com o ensino; Legislação: Lei nº 9394/96 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional; Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental (Resolução CNE/CEB nº 07/10). Diretrizes Operacionais para o Atendimento Educacional Especializado na Educação Básica, modalidade Educação Especial (Resolução CNE/CEB nº 04/09).

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BRASIL. Ministério da Educação. *Conselho Nacional de Educação*. Brasília. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br>.
BRASIL. Lei n.º 9394 de 20 de dezembro de 1996. *Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional*. Diário Oficial da União. Brasília. 23 de dezembro de 1996. Versão atualizada disponível em: http://www2.planalto.gov.br/Legislação.
BRASIL. Ministério da Educação. Portal do MEC. Brasília. *INCLUSÃO* – Revista da Educação Especial. Out. 2005. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/seesp/arquivos/pdf/inclusao.pdf#page=40>.
BRASIL. Ministério da Educação. *Indagações sobre o currículo do Ensino Fundamental*. In: BOLETIM 17 - SALTO PARA O FUTURO: SEED-MEC-TV ESCOLA. Set, 2007. Disponível em: <http://tvbrasil.org.br/fotos/salto/series/155518Indagacoes.pdf>.
CANDAU, Vera M. (org.) *Rumo a uma nova didática*. 19 ed. Petrópolis, RJ: 2008.
FREIRE, Paulo. *Pedagogia da Autonomia*: saberes necessários à prática educativa. 43. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2011.
FREIRE, Paulo. *Medo e ousadia*: o cotidiano do professor. 13. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2011.

LIBÂNEO, José C. *Democratização da escola pública*: a pedagogia crítico-social dos conteúdos. 14. ed. São Paulo: Loyola, 1996.
LIBÂNEO, José C.; OLIVEIRA, João F. de; TOSCHI, Mirza S. *Educação escolar*: políticas, estrutura e organização. São Paulo: Cortez, 2006.
LUCKESI, Cipriano. *O que é mesmo o ato de avaliar a aprendizagem?* Disponível em: http://pt.extpdf.com/o-que-e-mesmo-o-ato-de-avaliar-pdf.html.
PADILHA, Paulo R. *Educação integral e currículo intertranscultural*. Disponível em: http://www.cidadescolapp.com.br/anexos/cidadescolapp-14-05-12-13-09-338005.pdf.
PIMENTA, Selma Garrido. *Questões sobre o trabalho escolar*. Disponível em: <http://www.crmariocovas.sp.gov.br/pdf/ideias_16_p078-083_c.pdf>.
SAVIANI, Dermeval. *Escola e democracia*. Campinas, SP: Autores Associados, 2008.
SILVA, Tomaz Tadeu da. *Documentos de identidade*: uma introdução às teorias do currículo. 2. ed. 11. reimp. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.
VEIGA, Ilma P. A. *Projeto político-pedagógico da escola*: uma construção possível. Campinas, SP: Papirus, 1995.
VEIGA, Ilma P. A. Inovações e projeto político-pedagógico: uma relação regulatória ou emancipatória?. *Cad. CEDES* [online]. 2003, vol.23, n.61, p. 267-281. ISSN 0101-3262. Disponível em: http://www.scielo.br.

➢ CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

• PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA

Leitura e compreensão de textos de diferentes gêneros e domínios discursivos; Unidade e diversidade da língua portuguesa: as variedades linguísticas e o ensino de português; Sinônimos, antônimos, homônimos, parônimos, hiperônimos, hipônimos; Polissemia, denotação e conotação; figuras de linguagem;Funções da linguagem; Modos de organização do texto: descrição, narração, exposição, argumentação e injunção; Níveis de coerência;Mecanismos de coesão textual; Coerência e intertextualidade;O uso gramatical e expressivo dos sinais de pontuação;Os recursos linguísticos e os propósitos comunicativos do texto. Elementos mórficos do verbo e do nome; processos de formação de palavras; Emprego das diferentes classes de palavra; flexão nominal e verbal; Aspecto verbal; Período simples: funções sintáticas; Período composto: processos sintáticos de estruturação, comportamento sintático das orações e relações lógico-discursivas marcadas pelos conectores; Sintaxe de concordância nominal e verbal; Sintaxe de regência nominal e verbal; emprego do acento grave; Sintaxe de colocação: deslocamento e valor semântico-gramatical; Fonética e fonologia; Ortografia, ortoepia e prosódia; o atual Acordo Ortográfico; Os recursos estilísticos da língua portuguesa e sua funcionalidade; O ensino da leitura: aspectos cognitivos e discursivos. O ensino da escrita: aspectos cognitivos e discursivos; O ensino da gramática. Letramento. A literatura Infanto-juvenil. Os Parâmetros Curriculares Nacionais para o ensino da Língua Portuguesa: metodologia, avaliação, estratégias de ensino e educação cidadã.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AZEREDO, José Carlos de. Gramática Houaiss da Língua Portuguesa. 2ed. São Paulo: Publifolha, 2008.
BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática Portuguesa. 37ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009.
BRASIL.MEC/ SEF. Parâmetros Curriculares Nacionais: 5ª a 8ª do Ensino Fundamental. Brasília, MEC/SEF, 1998. Disponível na Internet via http://mecsrv04.mec.gov.br/sef/estrut2/pcn5a8.asp
BORTONI- Ricardo, Stella Maris; SOUSA, Maria Alice Fernandes. São Paulo: Parábola, 2008.
CAGLIARI, Luiz Carlos. Alfabetização e Linguística. 10ª Edição. São Paulo: Scipione, 2001.
COELHO. Nelly Novaes. Literatura Infantil: teoria, análise e didática. 1ª Edição. São Paulo: Moderna, 2000.
DIONÍSIO, Angela Paiva; MACHADO, Anna Rachel; BEZERRA, Maria Auxiliadora (orgs.)Gêneros Textuais & Ensino. 3ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2005.
GARCIA, Othon Moacyr. Comunicação em Prosa Moderna. 26ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2006.
GERALDI, J. W. (org.). O texto na sala de aula. São Paulo: Ática, 2000.

HOUAISS, Antônio e VILLAR, Mauro de Salles. Dicionário Houaiss da Língua Portuguesa. Rio de Janeiro: Objetiva, 2001.
KLEIMAN, Angela B.; MORAES, Silvia E. Leitura e interdisciplinaridade: tecendo redes nos projetos da escola. São Paulo: Mercado de Letras, 2001.
_____ Oficina de leitura: teoria e prática, 11ª Edição, Campinas, SP: Pontes, 2007.
KOCH, Ingedore Villaça. O Texto e a Construção dos Sentidos. São Paulo: Contexto, 2003.
_____ A Coesão Textual. São Paulo: Contexto, 1989.
_____ A Coerência Textual. São Paulo: Contexto, 1989.
MARCUSCHI, Luiz Antônio. Produção Textual, Análise de Gêneros e Compreensão. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.
_____ Da Fala para a Escrita: atividades de retextualização. 4ed. São Paulo: Cortez, 2003.
MARTINS, Nilce Sant'Anna. Introdução à Estilística: a expressividade na língua portuguesa. 4ed.rev. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2008.
ROJO, Roxane. Letramentos múltiplos, escola e inclusão social. São Paulo. Parábola Editorial, 2009.
SILVA,Ezequiel Theodoro (org.). Leitura na escola. São Paulo: ALB, 2008.
TRAVAGLIA, Luiz Carlos.O aspecto verbal no português: a categoria e sua expressão. Uberlândia: editora da Universidade Federal de Uberlândia, 1981.
_____Gramática e Interação: uma proposta para o ensino da gramática no 1º e 2º graus. 5ed. São Paulo: Cortez, 2000.

- **PROFESSOR DE MATEMÁTICA**

CONJUNTOS: Relações de pertinência e inclusão; Operações com conjuntos e problemas envolvendo as operações com conjuntos. CONJUNTOS NUMÉRICOS: Conjuntos dos números naturais, inteiros, racionais, irracionais, reais e complexos; Operações, propriedades estruturais e problemas envolvendo as operações com os elementos desses conjuntos. RACIOCÍNIO LÓGICO: Lógica Matemática; Proposições compostas e construção de tabelas-verdade; Problemas de raciocínio lógico. DIVISIBILIDADE: Múltiplos e divisores; Critérios de divisibilidade; Problemas envolvendo Mínimo Múltiplo Comum(MMC) e Máximo Divisor Comum(MDC). SISTEMAS DE MEDIDAS: Unidades de medidas de comprimento, tempo, área, massa e volume; unidades monetárias. EXPRESSÕES ALGÉBRICAS: Valor numérico de expressões algébricas; Operações com monômios e polinômios; Expressão de perímetros e áreas de figuras planas por meio de expressões algébricas; Produtos notáveis e Fatoração. EQUAÇÕES ALGÉBRICAS: Estudo dos Polinômios e Resolução de equações algébricas; Relações de Girard e Teorema da Decomposição; Raízes complexas de uma equação algébrica. EQUAÇÕES DO 1º GRAU: Resolução de equações, problemas e sistemas de equações do 1º grau; Discussão do número de soluções de uma equação ou sistema de equações do 1º grau ; Interpretação geométrica das soluções de um sistema do 1º grau. EQUAÇÕES DO 2º GRAU: Resolução de equações, problemas e sistemas de equações do 2º grau; Relações entre os coeficientes e as raízes de uma equação do 2º grau; Equações biquadradas, irracionais e fracionárias; Interpretação geométrica das soluções de um sistema de equações do 2º grau. REGRA DE TRÊS: Números e grandezas proporcionais; Razões e proporções; Porcentagem; Problemas de razões, regra de três simples e composta e porcentagem. FUNÇÕES: Conceito de função; Estudo geral de funções, análise de gráficos, crescimento e decrescimento de uma função, zeros e variação do sinal de uma função. FUNÇÕES POLINOMIAIS: Funções de 1º, 2º e 3º graus; zeros, variação do sinal e representação gráfica; problemas de aplicação das funções polinomiais. FUNÇÕES EXPONENCIAL E LOGARÍTMICA: Conceituação, gráficos e resolução de equações, inequações e problemas utilizando as funções exponencial e logarítmica. MATRIZES DETERMINANTES E SISTEMAS LINEARES: Operações com matrizes; Matriz inversa; Cálculo de determinantes de matrizes de ordem 2 e 3; Resolução e discussão de sistemas lineares. ANÁLISE COMBINATÓRIA E PROBABILIDADE: Princípio fundamental da contagem; Permutações, Arranjos e Combinações; Cálculo de probabilidades; Probabilidade da união de eventos, probabilidade condicional e distribuição de probabilidades. SUCESSÕES: PROGRESSÕES ARITMÉTICAS E PROGRESSÃOS GEOMÉTRICAS: Conceituação e propriedades dos termos; termo geral e soma dos termos; PG infinita e aplicações. GEOMETRIA PLANA: Ângulos e operações com ângulos; Retas paralelas cortadas por uma transversal; Polígonos: cálculo do perímetro e do números de diagonais; soma dos ângulos internos de um polígono; Triângulos e

Quadriláteros: propriedades e classificação; Feixe de Paralelas e Teorema de Tales; Polígonos semelhantes; Casos de semelhança de triângulos; Triângulo Retângulo: Teorema de Pitágoras e suas aplicações; Razões Trigonométricas num triângulo retângulo; Teorema dos Senos e Teorema dos Co-senos; Circunferência: Arcos e ângulos em uma circunferência; comprimento de uma circunferência; Polígonos Regulares: cálculo do ângulo interno de um polígono regular; inscrição e circunscrição de polígonos regulares; Lados e apótemas dos polígonos regulares; Relações métricas na circunferência; Áreas: Cálculo da área das figuras planas; área do círculo e suas partes. GEOMETRIA ESPACIAL: Posições entre retas e planos no espaço tridimensional; Prismas e Cilindros; Pirâmides e Cones; Esfera; Cálculo de Áreas e Volumes. TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO: Conceitos básicos de estatística; Leitura e interpretação de gráficos de barras, colunas, linhas e setores; Medidas de tendência central: Média, Moda e Mediana; Medidas de dispersão:Desvio-padrão. GEOMETRIA ANALÍTICA: Estudo do ponto, da reta e da circunferência no plano cartesiano; Vetores no plano e no espaço; Produto escalar, produto vetorial e produto misto e suas aplicações.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BIANCHINI, E. Matemática – ensino fundamental, Moderna.
DANTE, L. R. Coleção Tudo é Matemática – ensino fundamental, Ática.
_____ Matemática ensino médio, Volumes 1, 2 e 3, Ática.
DOLCE,O. e IEZZI, G. Matemática e Realidade – Ensino Fundamental, Atual.
IMENES & Lellis, Matemática – ensino fundamental, Moderna.
IEZZI, Gelson Matemática: ciência e aplicações, Volumes 1, 2 e 3, Atual.
JULIANELLI, José Roberto 1000 Questões de Matemática para Vestibular e Concursos Públicos, Ciência Moderna.
MACHADO, Antonio dos Santos Matemática Temas e Metas, Volumes 1, 2, 3, 4 e 5, 2. ed., Atual.
SÁ, Ilydio Pereira de. Raciocínio Lógico Concursos Públicos e Formação de Professores, Ciência Moderna.

- **PROFESSOR DE LÍNGUA ESTRANGEIRA - INGLÊS**

Prática de Ensino de Inglês como Língua Estrangeira; O Papel do Professor; Estratégias e Tipos de Leitura
O Ensino de Leitura; Fonética e Fonologia; Formação de Palavras – Afixação: Prefixação e Sufixação; Classes de Palavras; Semântica – Campo Semântico; Ordem de Palavras; Artigos Definido e Indefinidos; Grau de Adjetivos e Advérbios; Preposições; Períodos Compostos: Subordinação e Coordenação; Conjunções; 'Phrasal Verbs' e 'Idioms'; Concordância verbal; Tempo, Modo e Aspecto Verbais; Verbos Modais; Voz: Passiva e Ativa; 'Causative Form'.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BIBER, D. et alii. Longman Grammar of Spoken and Written English. England: Pearson ESL, 1999.
Cambridge Dictionary of American English. 2nd edition. England: CUP, 2007.
Cambridge International Dictionary of English. England: CUP, 1996.
Collins Cobuild English Grammar. 2nd edition. England: Collins Cobuild, 2005.
Collins Cobuild English Language Dictionary. 2nd edition. England: Collins ELT, 1996.
GOUGH, C. English Vocabulary Organiser. 100 topics for self-study. England: LTP, 2001.
GOWER, R. et alii. Teaching Practice. A handbook for teachers in training. England: Macmillan Education, 2005.
HARMER, J. The Practice of English Language Teaching. 4th edition. England: Longman ELT, 2007.
HEWINGS, M. Advanced Grammar in Use. 6th printing. England: CUP, 2008.
LEECH, G.; SVARTVIK, J. A Communicative Grammar of English. 3rd edition. England: Pearson ESL, 2003.
PARROTT, M. Grammar for English Language Teachers. 14th printing. England: CUP, 2009.
QUIRK, R. et alii. A Comprehensive Grammar of the English Language. 19th impression. England: Longman, 2004.
ROACH, P. English Phonetics and Phonology. A Practical Course. 4th edition. England: CUP, 2009.

UR, P. A Course in Language Teaching. Practice and Theory. 6th printing. England: CUP, 2000.

WATKINS, M.; PORTER, T. Gramática da Língua Inglesa. São Paulo: Editora Ática, 2002.

- **PROFESSOR DE GEOGRAFIA**

1 - História do pensamento geográfico; 2 – Conceitos e teorias fundamentais da ciência geográfica; 3 – A dinâmica da natureza e as interrelações sistêmicas entre os elementos do quadro-natural; 4 – Gênese, evolução e as formas do relevo terrestre; 5 – A tectônica de placas, principais estruturas geológicas e o seu aproveitamento econômico; 6 – Dinâmica climática em diferentes escalas e as principais paisagens climato-botânicas; 7 – Águas oceânicas e continentais: princípios hidrológicos e aproveitamento econômico; 8 - Gestão dos recursos naturais e a problemática da sustentabilidade ambiental; 9 - problemas ambientais globais, regionais e locais; 10 – Fundamentos da cartografia: escalas, projeções cartográficas, convenções cartográficas, formas de representação do relevo, fusos horários e a dimensão ideológica das representações cartográficas; 11 - A cartografia e as novas tecnologias: GPS, sensoriamento remoto e os sistemas de informação geográfica. 12 – Fontes de energia e as questões econômicas e ambientais correlatas; 13 – A organização social da produção e do consumo no capitalismo: modelos produtivos fordista e pós-fordista; 14 – As diferentes territorialidades da organização da produção industrial no capitalismo; 15 – As redes técnicas e o espaço geográfico; 16 – O comércio mundial de mercadorias e os blocos econômicos; 17 – Os fluxos financeiros do capitalismo globalizado; 18 – O fim da Guerra Fria e as características da geopolítica atual; 19 – Geografia Política: Estado-Nação, nacionalismo, conflitos territoriais, étnicos e religiosos, identidades territoriais; 20 – O processo de urbanização e o meio ambiente urbano; 21 – Critérios de definição de aglomerados urbanos, metropolização e formas espaciais correlatas; 22 – Rede urbana e hierarquia urbana; 23 – A organização interna da cidade capitalista; 24 – Crescimento demográfico e as teorias demográficas; 25 – Estrutura demográfica; 26 – Movimentos populacionais; 27 – Desigualdades socioeconômicas, étnicas e de gênero; 28 – As atividades agropecuárias; 29 – Estrutura fundiária, relações de trabalho e reforma agrária no Brasil; 30 – Modernização do campo brasileiro e os complexos agro-industriais 31 - Processo de formação territorial do Brasil; 32 – A integração do Brasil à economia mundial; 33 – Regiões e identidades regionais no Brasil; 34 – Estado e políticas territoriais no Brasil;35 - A Educação Geográfica e o Ensino Fundamental; 36 - Paisagem, cultura e espaço geográfico.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ALMEIDA, Rosângela Doin. Cartografia Escolar. São Paulo: Contexto.
_____ Novos rumos da cartografia escolar. São Paulo: Contexto.
BECKER, Berta K. e MIRANDA, Mariana. A Geografia Política do desenvolvimento Sustentável. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ.
CALLAI, Helena Copetti (org.) Educação Geográfica – Reflexão e Prática. Ijuí: Unijuí.
CASTELLS, M. A sociedade em rede. Volume I. São Paulo: Paz e Terra.
CASTRO, I.E., GOMES, P.C.C. e CORRÊA, R.L. (orgs.) Geografia: Conceitos e temas. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil.
_____ Olhares Geográficos: Modos de ver e viver o espaço. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil.
CASTRO, Iná Elias de. Geografia e Política. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil.
CAVALCANTI, Lana de S. Geografia, escola e construção de conhecimentos. Campinas: Papirus.
CLAVAL, Paul. A Geografia Cultural. Florianópolis: Editora UFSC.
_____. Epistemologia da Geografia. Florianópolis: Editora UFSC.
COSTA, Wanderley Messias da. Geografia Política e Geopolítica. São Paulo, Edusp.
CORRÊA, R. L. Região e organização espacial. São Paulo: Editora Ática.
_____ O espaço urbano. São Paulo: Editora Ática.
CORRÊA, R. L. e ROSENDHAL, Zeny Introdução à Geografia Cultural. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil.
GUERRA, Antonio José Teixeira e CUNHA, Sandra Batista. Geomorfologia: Uma atualização de bases e conceitos. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil.
FLORENZANO, Teresa G. Imagens de satélite para estudos ambientais. São Paulo: Oficina de Textos.
HAESBAERT, Rogério. Territórios alternativos. São Paulo: Contexto.

_____ . Regional-Global: Dilemas da região e da regionalização na geografia contemporânea. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil.

HARVEY, David. Condição Pós-Moderna. São Paulo:Loyola.
_____. Neoliberalismo História e Implicações. São Paulo: Loyola.
IBGE. Noções Básicas de Cartografia – Manuais Técnicos em Geociências No 8. Rio de Janeiro:IBGE.
LEVY, Maria S. F., SANTOS, Jair L. F., SZMRECSÁNYI, Tamás (orgs.). Dinâmica da População: teoria, métodos e técnicas de análise. São Paulo: T.A. Queiroz.
LUCCI, Elian A. et al. Território e Sociedade no Mundo Globalizado. São Paulo: Saraiva.
MAGNOLI, D. O mundo contemporâneo: os grandes acontecimentos mundiais da Guerra Fria aos nossos dias. São Paulo: Atual.
_____ Globalização – Estado nacional e espaço mundial. São Paulo: Moderna.
MARAFON, Glaucio, et al (orgs). Abordagens teórico-metodológicas em geografia agrária. Rio de Janeiro: EDUERJ.
MENDONÇA, Francisco e DANNI-OLIVEIRA, Inês. Climatologia – Noções básicas e climas do Brasil. São Paulo: Oficina de Textos.
MORAES, Antonio Carlos R. Geografia: pequena história crítica. São Paulo: Hucitec.
_____ Geografia Histórica do Brasil. São Paulo: Annablume.
MOREIRA, Ruy. Pensar e ser em Geografia. São Paulo: Contexto.
OLIC, Nelson B e CANEPA, Beatriz. Geopolítica da América Latina. São Paulo: Moderna.
_____ Oriente Médio e a Questão Palestina. São Paulo: Moderna.
_____. África – Terra, sociedades e conflitos. São Paulo: Moderna.
ROSS, J.L.S. (org.). Geografia do Brasil. São Paulo: EDUSP.
SANTANA, Fabio T. e DUARTE, Ronaldo G. Rio de Janeiro – Estado e Metrópole. São Paulo: Ed. do Brasil. SANTOS, M. A natureza do espaço: técnica e tempo; razão e emoção. São Paulo: EDUSP.
SENE, Eustáquio de e MOREIRA, João C. Geografia Geral e do Brasil – Espaço Geográfico e Globalização. São Paulo: Scipione.
SOUZA, M.L. ABC do Desenvolvimento urbano. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil.
SPOSITO, Eliseu S, e SAQUET, Marcos A. Territórios e territorialidades – teorias, processos e conflitos. São Paulo: expressão Popular/UNESP.
TEIXEIRA, Wilson et al. Decifrando a Terra. São Paulo: EDUSP/Oficina de Textos.
TERRA, Lygia et al. Conexões – Estudos de Geografia Geral. São Paulo: Moderna.
_____ Conexões – Estudos de Geografia do Brasil. São Paulo: Moderna.

- **PROFESSOR DE HISTÓRIA**

1- Introdução ao Estudo da História 1.1. A construção das noções de tempo, 1.2. História e Memória, 1.3. As fontes históricas. 2- As primeiras sociedades humanas: 2.1. As origens do homem, 2.2. Nomadismo e Sedentarismo, 2.3. A “pré-história” Brasileira: os índios antes do Brasil. 3- O mundo Antigo: os mitos e as civilizações: 3.1. A mesopotâmia e as primeiras cidades, 3.2. O Egito e o Estado Centralizado, 3.3. Os Hebreus e o monoteísmo, 3.4. Gregos: democracia ateniense e aristocracia espartana, 3.5. Romanos: o legado cultural. 4- O mundo medieval: 4.1. A Igreja e a cristandade ocidental, 4.2. A expansão do Islã; 4.3. O feudalismo, 4.4. A crise do século XIV. 5- Os tempos modernos e o Antigo Regime, 5.1. A formação do Estado Moderno e o Absolutismo Monárquico, 5.2. Humanismo e Renascimento, 5.3. Reformas religiosas, 5.4. Expansão ultramarina e mercantilismos. 5.5. Encontro de Mundos na América: indígenas e europeus, 5.6. A África e a formação do Mundo Atlântico. 6- A formação do Mundo Contemporâneo: das Revoluções aos Impérios 6.1. Iluminismo e Reformismo Ilustrado, 6.2. A Era das Revoluções: Liberalismo e Nacionalismo - Revolução Industrial, Revolução Francesa e Ondas Revolucionárias 6.3. Emancipações Políticas na América: EUA, Haiti e Repúblicas Hispano-Americanas 6.4. A construção dos Estados Nacionais na América; A Guerra de Secessão nos EUA, 6.5. A Questão Social, as formas de organização dos trabalhadores e as ideias socialistas, 6.6. Os casos de Alemanha, Itália e Japão: modernização, nacionalismo autoritário e protecionismo, 6.7. A expansão imperialista e as resistências dos povos da África e da Ásia. 7- O século XX e o Mundo contemporâneo: Era de Incertezas, 7.1. A crise do capitalismo liberal: Primeira Guerra Mundial, Revolução Russa e Crise de 1929, 7.2. As alternativas ao capitalismo

liberal: Socialismo Soviético, New Deal e Fascismos, 7.3. Segunda Guerra Mundial, 7.4. Guerra Fria, 7.5. Descolonização Afro-Asiática e conflitos no Oriente Médio pós-1945, 7.6. América Latina no século XX. 7.7. Globalização e Neoliberalismo; 7.8. Conflitos contemporâneos: Nacionalismos, Neofascismos,

Fundamentalismos e Terrorismos. 8- A América e o Império Português, 8.1. A construção da América Portuguesa: projetos, instituições e a contribuição indígena e africana, 8.2. A sociedade colonial: colonizadores, colonos e colonizados nas regiões açucareira e mineradora, 8.3. A América Portuguesa no mundo: relações com a América, África e Europa, 8.4. Expansão da colonização, conflitos e tratados de limites, 8.5. Os movimentos emancipacionistas: Inconfidência Mineira e Conjuração Bahiana. 9- O Império do Brasil; 9.1. O período Joanino e o projeto do Império Luso-Brasileiro; 9.2. O I Reinado e a formação do Estado Monárquico; 9.3. O Período Regencial, revoltas e a construção da Nação; 9.4. O Segundo Reinado: Sistema político, Economia e expansão cafeeira, política externa e Guerra do Paraguai, e Crise; 9.5. A historiografia recente da escravidão e da crise do escravismo. 10- O Brasil Republicano e suas relações com o Mundo; 10.1. A construção da república: da dominação oligárquica à crise dos anos 1920; 10.2. Era Vargas e nacional-estatismo; 10.3. Experiência Democrática: do fim do Estado Novo ao Golpe Civil-Militar; 10.4. Ditadura Militar: doutrina de segurança nacional e desenvolvimento; 10.5. Nova República: cidadania e diversidade no Brasil Contemporâneo.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ALENCASTRO, Luiz Felipe. O trato dos viventes: Formação do Brasil no Atlântico Sul. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

_____. (org.). História da vida privada no Brasil. Império: a Corte e a modernidade nacional. Vol 2. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.

CARDOSO, Ciro. Sete Olhares sobre a Antiguidade. Brasília: Editora da UNB, 1994.

CARVALHO, José Murilo de. Cidadania no Brasil: o longo caminho. 2 ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002.

FAUSTO, Boris. História Concisa do Brasil. São Paulo: Edusp e Imprensa Oficial, 2000.

FAUSTO, Carlos. Os índios antes do Brasil. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.

FERREIRA, Jorge e DELGADO, Lucilia (org.). O Brasil republicano.4 Vol. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.

FRAGOSO, João; BICALHO, Maria Fernanda Baptista; GOUVÊA, Maria de Fátima Silva (Org.). O Antigo Regime nos trópicos: a dinâmica imperial portuguesa. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.

FRAGOSO, João e FLORENTINO, Manolo. O Arcaísmo como Projeto: Mercado atlântico, sociedade agrária em uma economia colonial tardia. Rio de Janeiro. 1790-1840. 4ª ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.

HOBSBAWN, Eric. Era das Revoluções (1789-1848). Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979.

_____ . Era dos Extremos – o breve século XX (1914-1991). São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

Le GOFF, Jacques. A Idade Média explicada aos meus filhos. São Paulo: Agir, 2007.

OLIVEIRA, João Pacheco de, e FREIRE, Carlos Augusto da Rocha. A Presença Indígena na Formação do Brasil. Brasília: MEC LACED / Museu Nacional, 2006.

KARNAL, Leandro (org.). História dos Estados Unidos: das origens ao século XXI. São Paulo: Contexto, 2007.

KOSELLECK, Reinhart. Crítica e Crise: uma contribuição à patogênese do mundo burguês. Rio de Janeiro: EDUERJ; Contraponto, 1999.

MOREL, Marco. O período das Regências (1831-1840). Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003.

NEVES, Lúcia M. Bastos P.; MACHADO, Humberto. O Império do Brasil. Rio de Janeiro: Nova Fronteira,1999.

PROENÇA, Graça. História da Arte. São Paulo: Editora Ática, 2004.

REIS FILHO, Daniel Aarão; FERREIRA, Jorge; e ZENHA, Celeste (org.). O século XX. 3 Vol. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.

RIOS, Ana Maria Lugão e MATTOS, Hebe. Memórias do Cativeiro: família, trabalho e cidadania no pós-abolição. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005.

SILVA, Alberto da Costa e. A África explicada aos meus filhos. Rio de Janeiro: Agir, 2008.

SCHMIDT, Maria Auxiliadora e CAINELLI, Marlene. Ensinar História. São Paulo: Scipione, 2004.

SKINNER, Quentin. As fundações do pensamento político moderno. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

SOUZA, Iara Lis. A Independência do Brasil. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.

SCHWARCZ, Lília Moritz (Org.) História da vida privada no Brasil. Contrastes da intimidade contemporânea. Vol. 4. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

THORNTON, John. África e africanos na formação do mundo Atlântico, 1400-1800. Trad.. Rio de Janeiro: Ed. Campus, 2003.
WASSERMAN, Claudia (org). América: Cinco Séculos. Ed. UFRGS, 1998.

- **PROFESSOR DE CIÊNCIAS**

TERRA E UNIVERSO: Concepções cosmológicas; fundamentos da astronomia: identificação dos principais astros presentes no céu do hemisfério sul; efeitos da atração gravitacional sobre as marés, sobre os corpos celestes no sistema solar e sobre os corpos na superfície terrestre; sistema de localização terrestre baseado na dinâmica celeste; o planeta Terra: composição, forma e características geográficas; fenômenos climáticos. Química: origem e suas subdivisões; Definições: matéria, corpo, objeto e átomo; Elementos, símbolos e fórmulas; Substâncias puras simples e compostas; Fases e componentes de um sistema; Estados físicos da matéria e as mudanças de estados físicos. Sistemas homogêneos e heterogêneos; Separação de misturas: filtração, decantação, centrifugação, destilação simples e fracionada; Propriedades das substâncias; Densidade. Fenômenos físicos e fenômenos químicos; Gráficos: Mudanças de estados físicos em substâncias puras e misturas.
VIDA E AMBIENTE: Relação entre a história geológica da Terra e a evolução dos seres vivos; ciclos naturais e manejo ambiental: Impactos da ação humana sobre o ambiente; diversidade dos seres vivos: cadeias alimentares e características adaptativas; diversidade de ecossistemas brasileiros – relações entre vegetação, fauna, solo,iluminação e água; concepções sobre a origem das espécies: análises de fósseis, comparação entre espécies extintas e atuais; ciclo do carbono e oxigênio: fotossíntese, respiração celular e combustão, relacionadas ao fluxo unidirecional de energia no planeta; ciclo da água e o reabastecimento dos mananciais terrestres; alteração de ambientes em função da ação humana: possibilidades para o controle da poluição; Importância da Química no cotidiano; Princípios da Química verde: meio ambiente sustentável.
SER HUMANO E SAÚDE: Manifestações e prevenção de doenças comuns: o papel da sociedade humana na preservação da saúde coletiva e individual; alimentação: tipos de alimentos, dieta humana e seus impactos sobre o organismo; processos inerentes a nutrição humana: digestão, absorção e distribuição de nutrientes; drogas: efeitos sobre o organismo; sexualidade: ciclo menstrual e de ejaculação, doenças sexualmente transmissíveis, métodos contraceptivos; processos celulares básicos: crescimento, respiração, síntese e eliminação de excretas nas células humanas e de outros seres vivos; sistema nervoso e hormonal: o corpo humano e sua relação com o ambiente.
TECNOLOGIA E SOCIEDADE: Processos de extração e produção de energia: comparação de diferentes tecnologias segundo a eficiência energética e os impactos ambientais; dispositivos tecnológicos: conversão de energia, finalidade, princípios de funcionamento; transformações de energia no cotidiano social e no meio físico envolvendo: luz, calor, eletricidade, som e movimento, forças e pressão; aplicações tecnológicas: motores, refrigeradores, dispositivos eletro-eletrônicos, transportes, telecomunicações e instrumentos óticos. Processos de recuperação e degradação do ambiente: custos ambientais e benefícios sociais; Modelos atômicos: Dalton, Thomson, Rutherford e Bohr; Número atômico; Número de massa; Número de prótons, elétrons e nêutrons; Isótopos, isóbaros, isótonos; Níveis e subníveis de energia; Configuração eletrônica; Histórico da Tabela Periódica; Classificação atual dos elementos; Configuração ao longo da tabela; Família e período; Introdução à regra do octeto; Ligação iônica; Características dos compostos iônicos; Ligação covalente. Funções Químicas Inorgânicas.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: Ciências Naturais / Secretaria de Educação Fundamental. Brasília MEC / SEF, 1998.138 p.
BARROS, Carlos; PAULINO, Wilson. *Ciências – Física e Química 9ºano / 8º série*. Editora Ática. 2010.
CAMPBELL, Neil. Biologia/ Neil A. Campbell, Jane B. Reece; tradução: Anne D. Villela...[ET. AL.]. – 8. Ed. – Porto Alegre: Artmed, 2010. 1464 p.
CANTO, Eduardo Leite do. *Ciências Naturais: Aprendendo com o cotidiano.* Editora Moderna.
DELIZOICOV, Demétrio. Metodologia do Ensino de Ciências. Editora: CORTEZ
FONSECA, Albino. *Ciências Química & Física*. Coleção Horizontes. Editora IBEP.
FADINI, Pedro Sérgio; FADINI, Almerinda Antonia Barbosa. Lixos: desafios e compromissos Disponível em http://www.ceset.unicamp.br/~mariaacm/ST114/lixo.pdf .

GRUPO DE REELABORAÇÃO DO ENSINO DE FÍSICA – GREF. Física 1, 2 e 3. São Paulo, EDUSP, 2000. GUREVITCH, Jessica. Ecologia Vegetal / Jéssica Gurevitch, Samuel M. Scheiner, Gordon A. Fox; tradução Fernando Gertum Becker... [ET. AL.]. – 2 ed. – Porto Alegre: Artmed, 2009. 592 p.
HERCULANO-HOUZEL, Suzana. O Cérebro em Transformação. Perspectiva Capiana. 1. Ed. Agosto de 2006. Disponível em: <http://www.cap.ufrj.br/perspectiva/n1/PERSPECTIVA%20-%20No1%20 - %20Sem%20Fronteiras.pdf> Acesso em 19/04/2011.
HEWITT, P.G., Física Conceitual. Ed. Bookman.
MATTHEWS, M. R. História, Filosofia e Ensino de Ciências: a Tendência Atual de Reaproximação. Caderno Catarinense de Ensino de Física 12 (3): 164-214, Dez. 1995. Disponível em: <http://www.fsc.ufsc.br/cbef/port/12-3/artpdf/a1.pdf> Acesso em: 19/04/2011.
MOYES, Christopher D. SCHULTE, Patrícia M. Princípios de Fisiologia Animal. 2. Ed. – Porto Alegre : Artmed, 2010.
PEREIRA, Ana Maria; BEMFEITO, Ana Paula; PINTO, Carlos Eduardo; SANTANA, Margarida; WALDHELM, Mônica. *Passaporte para Ciências: 9ºAno* . Editora do Brasil, 2ª Edição.
USBERCO, João; SALVADOR, Edgard. *Química Geral.* Editora Saraiva. 12ª edição. volume 1.
SADAVA, David. Vida: A Ciência da Biologia/ David Sadava…[et. AL.]. ; tradução Carla Denise Bonan...[ET. AL.]. – 8. Ed. – Porto Alegre : Artmed, 2009. 3v.

- **PROFESSOR DE ARTES VISUAIS**

Artes Visuais, cultura, identidades: Aspectos estéticos e político-sociais da visualidade Ocidental. Visualidades Contemporâneas. Arte, Sistemas Culturais e significados estéticos e sociais. Elementos de linguagem Visual. Materialidade/imaterialidade em Artes Visuais. Docência das Artes Visuais no Ensino Básico: Pedagogização das Artes Visuais. Significados das artes visuais na ontologia humana. Professor como Pesquisador das práticas em sala de aula. Artes Visuais e identidades. Metodologias para o Ensino das Artes Visuais. Planejamento e Projetos Escolares em Artes Visuais. Avaliação da aprendizagem em Artes Visuais.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AMARAL, Aracy. Arte para quê: a preocupação social na arte brasileira, 1930 – 1970. São Paulo: Nobel, 1984.
AMARAL, Aracy & TORAL, André. Arte e Sociedade no Brasil: de 1930 a 1956; vol. 1. São Paulo: Instituto Callis, 2005.
_____. Arte e Sociedade no Brasil: de 1957 a 1975; vol. 2. São Paulo: Instituto Callis, 2005.
_____. Arte e Sociedade no Brasil: de 1976 a 2003; vol. 3. São Paulo: Instituto Callis, 2005.
ARCHER, Michel. Arte Contemporânea: uma história concisa. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
ARGAN, Giulio C. Arte Moderna. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.
BOURDIEU, Pierre. A Economia das Trocas Simbólicas. São Paulo, Perspectiva, 1974.
BRASIL. Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Casa Civil, Subchefia para assuntos jurídicos. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil/LEIS/L9394 .htm. Acesso em: 26 de set. 2006.
CANEVACCI, Massimo. Antropologia da Comunicação Visual. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.
CERTEAU, Michel de. A Invenção do Cotidiano: artes de fazer. Petrópolis, RJ: Vozes, 1994.
CHALMERS, F. Graeme. Arte, educación y diversidad cultural. Barcelona, Es: Paidós, s/d.
CHARLOT, B. A Noção de relação com o saber: bases de apoio teórico e fundamentos antropológicos. In CHARLOT, Bernard (org). Os jovens e o saber: perspectivas mundiais. Porto Alegre: Artmed Editora, 2001.
CONDURU, Roberto. Arte Afro-Brasileira. São Paulo: Editora C/ Arte, 2007.
COSTA, Cacilda T. Arte no Brasil 1950-2000: movimentos e meios. São Paulo: Alameda, 2004.
CUNHA, Luiz Antônio. O ensino de Ofícios artesanais e manufatureiros no Brasil escravocrata. São Paulo: Editora UNESP; Brasília, DF: FLACSO, 2005.
_____ O ensino de Ofícios nos primórdios da Industrialização. São Paulo: Editora UNESP; Brasília, DF: FLACSO, 2005a.
DURAND, Gilbert. A Imaginação Simbólica. São Paulo: Cultrix/EDUSP, 1988.
GEERTZ, Clifford. "A Arte como Sistema Simbólico". In O Saber Local. Petrópolis, RJ: Vozes, 1997, pg 142-181.

_____ A Interpretação das Culturas. Rio de Janeiro: LTC, 1989.
GONÇALVES, José Reginaldo Santos. Arte Indígena no Brasil. São Paulo: Editora C/ Arte, 2009.
GONÇALVES, L. A. Oliveira; SILVA, P. B. G. O Jogo das Diferenças: o multiculturalismo e seus contextos. Belo Horizonte: Autêntica, 1998.
HALL, Stuart. A Identidade Cultural na Pós-Modernidade. DP&A, 1999.
HAUSER, Arnold. História Social da Literatura e da Arte. Tomo I e II. São Paulo: Mestre Jou, 1982.
HERNANDEZ, Fernando. Cultura visual, mudança educativa e projeto de trabalho. Porto Alegre: Artmed, 2000.
HONNEF, Klaus. Arte Contemporânea. Colónia: Benedikt Taschen, 1992.
ICLE, Gilberto (org). Pedagogia da Arte: entre-lugares da criação. Porto Alegre: Ed UFRGS, 2010.
LAGROU, Els. Arte indígena no Brasil: agência, alteridade e relação. Belo Horizonte: C / Arte, 2009.
LARAIA, R.de B. Cultura: um conceito antropológico.Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1986.
LÜDKE, Menga. O professor, seu saber e sua pesquisa. Revista Educação e Sociedade, Campinas, v. 22, n. 74, 2001 . Disponível em <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0101-73302001000100006&lng=pt&nrm=iso>.
MARTINS, Raimundo & TOURINHO, Irene. Educação na Cultura Visual: narrativas, ensino e pesquisa. Santa Maria: Ed. Da UFSM, 2009.
_____. Cultura Visual e Infância: quando as imagens invadem a escola. Santa Maria: Ed. Da UFSM, 2010.
MAYER, Ralph. Materiales y Tecnicas del Arte. Barcelona, ES: Hermann Blume Ediciones, s/d
NEIVA, Jr, Eduardo. A Imagem. São Paulo: Editora Ática, 2002.
OSTROWER, Fayga. Acasos e criação Artística. Rio de Janeiro: Elsevier, 1999.
PEDROSA, Israel. Da Cor à Cor Inexistente. Rio de Janeiro: Léo Christiano Editorial ltda. & Editora Universidade de Brasília, 1982.
PROUS, André. Arte pré-histórica do Brasil. Belo Horizonte: C / Arte, 2007.
SCHILLER, Friedrich. A Educação Estética do Homem: numa série de cartas. São Paulo: Iluminuras, 1995.
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO FUNDAMENTAL. Cadernos PCN: Parâmetros Curriculares Nacionais, Brasília, vol. 6, Arte, 1997.
VICTORIO FILHO, Aldo. Ensino da arte hoje: desafios, sentidos e sintonias. ANPED, 2008. Disponível em: <http://www.anped.org.br/reunioes/31ra/1trabalho/GE01-4907--Int.pdf>
WÖLFFLIN, Henrich. Conceitos fundamentais da História da Arte. São Paulo: Martins Fontes, 1984.
XAVIER, Ismail. O Cinema Brasileiro Moderno. São Paulo: Paz e Terra, 2001.

- **PROFESSOR DE ARTES CÊNICAS**

1. História do teatro universal e brasileiro, em seus vários períodos até os movimentos contemporâneos. 2. O processo de encenação teatral: conceito e percurso histórico de diferentes concepções teatrais e propostas contemporâneas. 3. Fundamentos históricos, filosóficos e psicopedagógicos do ensino de Teatro; metodologias e procedimentos pedagógicos, recursos materiais e objetivos do ensino do Teatro na escola; história do ensino das artes no Brasil.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BARBOSA, Ana Mae (org.), Inquietações e mudanças no ensino da arte. São Paulo: Cortez, 2002.
BOAL, Augusto. 200 exercícios e jogos para o autor e o não autor com vontade de dizer algo através do teatro. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1985.
_____. Teatro do Oprimido. Rio de Janeiro: Ed. Civilização Brasileira, 1991.
Brasil. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: artes. Secretaria de Educação Fundamental, Brasília: MEC/SEF, 1998.
GASSNER, John. Mestres do teatro I e II. São Paulo: Perspectiva.
KOUDEL, Ingrid Dormien. Jogos teatrais. São Paulo: Perspectiva, 1971.
MAGALDI, Sábato. Panorama do teatro brasileiro. São Paulo: Difusão Européia do Livro, INACEM.
MARTINS, Mirian Celeste Ferreira Dias. Didática do ensino de arte: a língua do mundo: poetizar, fruir e conhecer a arte. Mirian Celeste Martins, Gisa Picosque, M. Terezinha Telles Guerra. São Paulo: FTD, 1998.
ROUBINE, Jean Jaques. A linguagem da encenação teatral. Rio de Janeiro: Zahar, 1982.

SPOLIN, Viola. Improvisação para o teatro. São Paulo: Perspectiva.
STANISLALAVSKY, Constantin. A preparação do autor. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira.

- **PROFESSOR DE DANÇA**

Concepção de educação e escola. Concepção de educação básica. Função social da escola e compromisso social do educador. A construção de identidades nas interações. A ludicidade como dimensão humana. Educação: cuidar e educar. Políticas educacionais – MEC. Projeto político-pedagógico: fundamentos para orientação, planejamento e implementação de ações na criação de condições para o desenvolvimento humano, com foco no educando, dentro do processo ensino-aprendizagem. Currículo como construção sócio-histórico e cultural. Processo ensino-aprendizagem. Avaliação e registro. Organização da escola centrada no processo de aprendizagem e desenvolvimento do educando: ciclos – os tempos da vida humana. Educação inclusiva. Gestão participativa na escola. Legislação Educacional. Conhecimentos das diversas propostas de danças e suas características e significados (pessoais, culturais e políticos) Produtos da dança (instruções diretas, descobertas guiadas, respostas selecionadas, jogos, etc), composição coreográfica a partir das diversas fontes culturais. Elementos de tecnologia que apóiam o fazer da dança. Estilos, escolas, tendências da dança relacionadas com seu momento cultural e com a produção. Conhecimentos de simetria, espaço, movimento, harmonia. Noções de anatomia e primeiros socorros. Estrutura do corpo, seu funcionamento e cuidados na prevenção de lesões

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BARRETO, Débora. Dança: ensino, sentidos e possibilidades na escola. São Paulo: Autores Associados, 2004.
FAHLBUSCH, Hannelore. Dança moderna-contemporânea. Rio de Janeiro: Sprint, 1990.
GARIBA, Chames Maria Stalliviere. Personal Dance: uma proposta empreendedora. 2002. 133f.
Dissertação (Mestrado em Engenharia de Produção) -Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2002.
MARQUES, Isabel. A. Ensino da dança hoje: textos e contextos. São Paulo: Cortez, 1999.
_____ . Dançando na escola. São Paulo: Cortez, 2003.
NANNI, D..Dança educação: pré-escola a universidade. 2 ed. Rio de Janeiro: Sprint, 2003.
RANGEL, Nilta Barbosa Cavalcante. Dança educação, educação física: proposta de ensino da dança e o universo da educação física. Jundaí: Fontoura, 2002.
SARAIVA. Maria do Carmo et al. Dança e seus elementos constituintes: uma experiência contemporânea. In: SILVA, Ana Márcia; DAMIANI, Iara Regina (Orgs.). Práticas corporais: Experiências da Educação Física para a outra formação humana. Florianópolis: Nauemblu Ciência & Arte, 2005, p.115-133. v.3.
SBORQUIA, S. P.; GALLARDO, Jorge S. Pérez A dança no contexto da educação física. Ijuí (RS): Unijuí, 2006.
_____ . MORANDI, Carla. Entre a arte e a docência: a formação do artista da dança. São Paulo: Papirus, 2006.

- **PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

Conceitos Fundamentais do Desenvolvimento Motor. Perspectivas teóricas. Desenvolvimento de habilidades motoras ao longo da vida. Desenvolvimento perceptomotor. Desenvolvimento cognitivo. Cultura e educação física. Educação física e cidadania. Brinquedo simbólico. Fases do desenvolvimento (nascimento até a idade adulta). Processamento de informações e tomada de decisões. O jogo e sua contextualização. Cooperação e Competição. Ritmo e expressividade. Diferenças individuais e capacidades motoras. Estruturando a experiência de aprendizagem. Princípios de controle motor e precisão de movimentos. Crescimento e maturação biológica. Desenvolvimento biológico. Desenvolvimento e atividade física. Classificação das habilidades motoras. Sensação/Percepção, Atenção, Memória, Transferência de aprendizagem, Prática, Motivação. Movimento coordenado. Atividades Inclusivas na Educação Física Escolar. Alunos com necessidades especiais. Avaliação em Educação Física Escolar. Ensino de habilidades motoras. Habilidades de equilíbrio. Habilidades Manipulativas. Habilidades Fundamentais, Locomotoras e não locomotoras. Abordagens pedagógicas da Educação Física. História da educação física no Brasil. Ação docente na Educação Física Escolar.

Concepções abertas de ensino em Educação Fìsica. Organização do espaço pedagógico na escola. Sobrepeso, obesidade e controle ponderal. Atividade física e saúde. Atividade física na prevenção de diversas doenças e distúrbios. Importância da atividade física para crianças e jovens. Exercício e estresse térmico. Sistemas de produção de ATP e a atividade física. Sistema endócrino. Sistema Nervoso. Esporte e mídia. Atividades Desportivas – Regras e Fundamentos; Atletismo, Handebol, Futsal, Basquetebol e Voleibol. Esporte

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BEE, H. A criança em desenvolvimento. 12ª ed. Porto Alegre: Artmed,2011.
BARBOSA, V. L. P. Prevenção da obesidade na infância e na adolescência: exercícios, nutrição e psicologia. 2ª ed. Barueri,SP: Manole, 2009.
BRASIL. Secretaria de educação fundamental. Parâmetros curriculares nacionais 1ª a 4ª série: Educação física. 2ªed. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.
BRASIL. Secretaria de educação fundamental. Parâmetros curriculares nacionais 5ª a 8ª série: Educação física. Brasília: MEC/SEF, 1998.
CORREIA, M. M. Trabalhando com jogos cooperativos: em busca de novos paradigmas na educação física. Campinas. Papirus, 2006.
DAOLIO, J. Educação Física e o conceito de cultura. Campinas: Autores Associados, 2004.
DARIDO, S. C. Para ensinar educação física: possibilidades de intervenção na escola. S.P.:Campinas, 2007.
DARIDO, S. C. Educação física na escola: questões e reflexões. Guanabara Koogan. Rio de Janeiro, 2003.
DE ALMEIDA, A. G., DECHECHI, C.J. Handebol, conceitos e aplicações. Barueri,SP: Manole, 2012.
FINCK, S. C. M. A educação física e o esporte: cotidiano, saberes e formação. 2ª ed. Curitiba: Ibpex, 2011.
FONSECA, VITOR DA. Desenvolvimento psicomotor e aprendizagem. Porto Alegre: Artmed, 2008.
FREIRE, João Batista. Educação de Corpo Inteiro: teoria e prática da educação física. São Paulo: Scipione, 2009.
GALLAHUE, D. L. Compreendendo o Desenvolvimento Motor: bebês, crianças, adolescentes e adultos. 3ª Ed. São Paulo: Phorte, 2005.
GORGATTI M.G. & DA COSTA, R. F. Atividade física adaptada: qualidade de vida para pessoas com necessidades especiais. Barueri, SP: Manole, 2008.
HILDEBRANDT, R. Concepções abertas no ensino da educação física. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 2005.
MAGILL, R. A. Aprendizagem Motora: conceitos e aplicações. S.P.: Edgard Blucher, 2000.
MCARDLE, W. D., KATCH, F., KATCH, V.R. Fisiologia do Exercício:energia, nutrição e desempenho humano. 6.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008.

- **ORIENTADOR EDUCACIONAL**

Concepção de Educação, Ensino e Aprendizagem; Tendências Pedagógicas e Pensamento Pedagógico Brasileiro; Democratização da Escola; Educação Inclusiva e diversidade no cotidiano escolar; Legislação Educacional Brasileira: Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei Federal nº 9394/96). Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei Federal nº 8.069/1990). Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental (Resolução CNE/CEB Nº 07/10). Diretrizes Operacionais para o Atendimento Educacional Especializado na Educação Básica, modalidade Educação Especial (Resolução Nº 04/09). Programas e ações do Ministério da Educação na Educação Básica; Concepções de currículo, organização do currículo em ciclos e multiculturalismo; Trajetória da Orientação Educacional no Brasil: perspectiva histórico-social-cultural e pedagógica, planejamento em orientação Educacional, prática do orientador educacional numa perspectiva construtivista, indisciplina na escola e relações interpessoais no ambiente escolar; Projeto Político Pedagógico e gestão democrática; Avaliação Educacional: Concepções de Avaliação no processo ensino aprendizagem, avaliação institucional, avaliação em uma abordagem construtivista, instrumentos de avaliação, avaliação na organização de ciclos e a importância do registro no processo de avaliação escolar; Ação integrada da Orientação e Supervisão escolar.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BRASIL. Lei nº 8069 de 13 de julho de 1990. Dispõe sobre o ESTATUTO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE e dá outras providências. Disponível em http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l8069.htm

BRASIL. Lei n.º 9394 de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Diário Oficial da União. Brasília. 23 de dezembro de 1996. Versão atualizada disponível em: http://www4.planalto.gov.br/legislacao.

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica: programas e ações. Disponível em http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_content&view=article&id=12492&Itemid=811

BRASIL. INEP. Educação Básica. ENEM, Censo Escolar, Prova Brasil e SAEB, Provinha Brasil. Portal IDEB. Disponível em http://portal.inep.gov.br/

CASTORINA, Jose Antonio et alli . Piaget e Vygotsky: Novas Contribuições para o debate. 6ª ed. Tradução Cláudia Schilling. São Paulo: Ática, 2006

FERREIRA, Liliana Soares. Gestão do Pedagógico: de qual pedagógico se fala?Currículo sem Fronteiras,volume8, n°2 julho/dezembro 2008. Dispon ível em http://curriculosemfronteiras.org

FONSECA, Marília. O projeto político-pedagógico e o plano de desenvolvimento da escola: duas concepções antagônicas de gestão escolar. Cad. CEDES [online]. 2003, vol.23, n.61, p.302-318. Disponível em http://www.scielo.br.

FREIRE, Paulo. Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa. 43ª ed. São Paulo: Paz e Terra, 2011.

FREIRE, Paulo. Pedagogia do Oprimido. 44ª ed. São Paulo: Paz e Terra, 2005.

FETZNER, Andréa Rosana (Org.). Coleção Ciclos em Revista. Volumes 1 a 6. Rio de Janeiro: WAK Editora.

Todos os volumes do “Ciclos em Revista “volumes” 1 a 5.

GADOTTI, Moacir. História das Ideias Pedagógicas. São Paulo: Ática, 2002.

GADOTTI, Moacir. Pensamento Pedagógico Brasileiro. 8ª ed. revista e ampliada. São Paulo: Ática, 2006.

GRINSPUN, Mírian P. S. Zippin (org.). A Prática dos Orientadores Educacionais. 4ªed. São Paulo: Cortez, 2001.

HOFFMANN, Jussara. Avaliação Mediadora: uma prática em construção da pré-escola à universidade. 19ª ed.Porto Alegre:Mediação, 2001.

KRUG, Andréa. Ciclos de Formação: uma proposta transformadora. 3ªed. Porto Alegre: Mediação, 2006.

LA TAILLE, Yves de et alli. Piaget, Vygotsky e Wallon: Teorias psicogenéticas em discussão. 18ª ed. São Paulo: Summus 1992.

LIBÂNEO, José Carlos ET alli. Educação escolar: políticas, estrutura e organização. 10ª ed. São Paulo: Cortez, 2012.

LUCKESI , Cipriano Carlos, Avaliação da aprendizagem escolar. 14ª ed. São Paulo: Cortez, 2002.

LUCKESI , Cipriano Carlos. Gestão Democrática da Escola, Ética e Sala de Aulas. Artigo publicado na Revista ABC EDUCATIO, nº 64, mar/2007, páginas 12 a 15. Disponível em http://www.luckesi.com.br/textos/abc_educatio/abceducatio_64_gestao_democratica_da_escola.pdf

LUCKESI, Cipriano Carlos. Avaliação da aprendizagem... mais uma vez
Artigo publicado na Revista ABC EDUCATIO nº 46, Jun/2005, páginas 28 e 29. Disponível em http://www.luckesi.com.br/textos/abc_educatio/abceducatio_46_avaliacao_da_aprendizagem_mais_uma_vez.pdf

LÜCK, Heloísa. Ação Integrada: administração, supervisão e orientação educacional. 26ª ed. Petrópolis: Vozes, 2008

LÜCK, Heloísa. Planejamento em Orientação Educacional.12ª ed. Petrópolis: Vozes, 2000

MOREIRA, Antonio Flávio (org.). Currículo: Políticas e Práticas. Campinas: Papirus, 2003. 7ªed.

NUNES, Marinildes Figueiredo & SANTOS, Claudevone Ferreira dos. A indisciplina no cotidiano escolar. Candombá, Revista Virtual volume2 n°1 p. 14-23, Jan /Jun 2006. Disponível em http://revistas.unijorge.edu,br/candomba/2006v2n1/pdf

PASCOAL,Miriam , HONORATO, Eliane Costa & ALBUQUERQUE, Fabiana A. A orientação Educacional no Brasil. Educação em Revista,n°47, Jun/2008. Dis ponível em http://www.scielo.br.

SAVIANI, Dermeval. Escola e democracia. Campinas,41ª ed. Revista. Campinas: Autores Associados, 2009

SILVA, Tomaz Tadeu da. Documentos de identidade: uma introdução às teorias do currículo. 2. ed. 11. reimp. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.

VEIGA, Ilma P. A. Inovações e projeto político-pedagógico: uma relação regulatória ou emancipatória?. Cad. CEDES [online]. 2003, vol.23, n.61, p. 267-281. ISSN 0101-3262. Disponível em http://www.scielo.br.

- **ORIENTADOR PEDAGÓGICO**

Legislação educacional brasileira: Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei Federal Nº 9394/96). Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei Federal Nº 8.069/1990); Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental (Resolução CNE/CEB Nº 07/10); Diretrizes Operacionais para o Atendimento Educacional Especializado na Educação Básica, modalidade Educação Especial (Resolução CNE/CEB Nº 04/09). Formação profissional docente; Teorias da educação; Gestão democrática; Abordagens do processo de ensino e aprendizagem; Concepções de currículo e a organização do currículo escolar da Educação Básica; Planejamento, planos e projetos educativos; Avaliação do processo ensino e aprendizagem; Educação Básica no Brasil: democratização do acesso e permanência escolar, inclusão e fracasso escolar; Programas e ações do Ministério da Educação na Educação Básica. Currículo, ensino e avaliação no Ensino Fundamental no regime de ciclos. Instrumentos de avaliação. Ação integrada da Orientação; Intervenção pedagógica; Alfabetização e letramento;

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

BRASIL. Ministério da Educação. *Conselho Nacional de Educação*. Brasília. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br>.

BRASIL. Lei n.º 9394 de 20 de dezembro de 1996. *Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional*. Diário Oficial da União. Brasília. 23 de dezembro de 1996. Versão atualizada disponível em: http://www2.planalto.gov.br/Legislação.

BRASIL. Ministério da Educação. *Secretaria de Educação Básica*: programas e ações. Disponível em http://portal.mec.gov.br/Secretaria da Educação Básica/Programas e Ações.

BRASIL. Ministério da Educação. *A criança de 6 anos, a linguagem escrita e o ensino Fundamental de Nove Anos*. Disponível em http://portal.mec.gov.br/Secretaria da Educação Básica/Publicações.

BRASIL. Ministério da Educação. *Indagações sobre o currículo do Ensino Fundamental*. In: BOLETIM 17 - SALTO PARA O FUTURO: SEED-MEC-TV ESCOLA. Set, 2007. Disponível em: <http://tvbrasil.org.br/fotos/salto/series/155518Indagacoes.pdf>.

CANDAU, Vera M. (org.) *Rumo a uma nova didática*. 19 ed. Petrópolis, RJ: 2008.

FREIRE, Paulo. *Pedagogia da Autonomia*: saberes necessários à prática educativa. 43. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2011.

FREIRE, Paulo. *Medo e ousadia*: o cotidiano do professor. 13. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2011.

FREIRE, Paulo. *Pedagogia do oprimido*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2005.

FREIRE, Paulo. *Educação e mudança*. 34. ed. rev. e atual. São Paulo: Paz e Terra, 2011.

LIBÂNEO, José C. *Democratização da escola pública*: a pedagogia crítico-social dos conteúdos. 14. ed. São Paulo: Loyola, 1996.

LIBÂNEO, José C. *Organização e gestão da escola*: teoria e prática. 5. ed. rev. e amp. Goiânia: Editora Alternativa, 2004.

PLACCO, Vera M. e ALMEIDA, Laurinda Ramalho. *O coordenador pedagógico e os desafios da educação*. São Paulo: Edições Loyola, 2009.

PLACCO, Vera M. e ALMEIDA, Laurinda Ramalho. *O coordenador pedagógico:* provocações e possibilidades de atuação. São Paulo: Edições Loyola, 2012.

SOUSA, Sandra Zákia. Avaliação, ciclos e qualidade do Ensino Fundamental: uma relação a ser construída. *Estud. av.*, São Paulo, v. 21, n. 60, Ago. 2007. Disponível em: http://www.scielo.br.

SAVIANI, Dermeval. *Escola e democracia*. Campinas, SP: Autores Associados, 2008.

SILVA, Tomaz Tadeu da. *Documentos de identidade*: uma introdução às teorias do currículo. 2. ed. 11. reimp. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.

VEIGA, Ilma P. A. *Projeto político-pedagógico da escola*: uma construção possível. Campinas, SP: Papirus, 1995.

VEIGA, Ilma P. A. Inovações e projeto político-pedagógico: uma relação regulatória ou emancipatória?. *Cad. CEDES* [online]. 2003, vol.23, n.61, p. 267-281. ISSN 0101-3262. Disponível em http://www.scielo.br.

- **SUPERVISÃO ESCOLAR**

Aspectos filosóficos, sociais e psicológicos da educação: - Concepções de Educação e tendências pedagógicas. Relações sociais e democratização da escola. Desenvolvimento humano: contribuições de Piaget, Vigotsky e Wallon. Aspectos da Política Educacional: Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei Federal nº 9394/96). Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei Federal nº 8.069/1990). Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental (Resolução CNE/CEB N° 07/10); Diretrizes Operacionais para o Atendimento Educacional Especializado na Educação Básica, modalidade Educação Especial (Resolução Nº 04/09); Fixa as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil (Resolução CNE/CEB nº 05/09); Define Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (Resolução CNE/CEB nº 04/10); Fixa as Diretrizes Nacionais para os Planos de Carreira e Remuneração dos Funcionários da Educação Básica pública (Resolução CNE/CEB nº 05/10); Define Diretrizes Operacionais para a matrícula no Ensino Fundamental e na Educação Infantil (Resolução CNE/CEB nº 06/10). Programas e ações do Ministério da Educação na Educação Básica. Aspectos do Cotidiano Escolar: Projeto político-pedagógico das escolas. Aspectos da Supervisão e da Gestão Educacional: Espaços de atuação do Supervisor e do Gestor Educacional. Visão crítica e relações no ambiente escolar. Articulação escola/comunidade. Gestão democrática da escola. Avaliação institucional. Conselhos Escolares. Currículo: Diferentes concepções de currículo: tradicional, crítica e pós-crítica. Organização curricular: perspectiva disciplinar, integração curricular, ciclos. Planejamento curricular – alternativas no\do cotidiano escolar. Multiculturalismo. Avaliação Educacional: Conceito de Avaliação Educacional. Avaliação no Sistema Educacional Brasileiro. Funções e Categorias da Avaliação. Concepções de Avaliação do Processo Ensino Aprendizagem. Avaliação na escola e avaliação da escola. Avaliação em uma perspectiva construtivista. O papel do erro na avaliação. Ação integrada da Orientação pedagógica, Educacional e da Supervisão.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BRASIL. Lei nº 8069 de 13 de julho de 1990. Dispõe sobre o ESTATUTO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE e dá outras providências. Disponível em http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l8069.htm

BRASIL. Lei n.º 9394 de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Diário Oficial da União. Brasília. 23 de dezembro de 1996. Versão atualizada disponível em: http://www4.planalto.gov.br/legislacao

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica: programas e ações. Disponível em http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_content&view=article&id=12492&Itemid=811

BRASIL. INEP. Educação Básica. ENEM, Censo Escolar, Prova Brasil e SAEB, Provinha Brasil. Portal IDEB. Disponível em http://portal.inep.gov.br/

FERREIRA, Naura Syria Carapeto (org.). Supervisão Educacional para uma Escola de Qualidade. 8ª ed. São Paulo: Cortez, 2010.

FERREIRA, Naura. Syria. C. & AGUIAR, Marcia. Angela. da S. (Orgs.). Para onde vão a orientação e a supervisão educacional? Campinas: Papirus, 2002.

FREIRE, Paulo. Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa. 43ª ed. São Paulo: Paz e Terra, 2011.

GADOTTI, Moacir. História das Ideias Pedagógicas. São Paulo: Ática, 2002.

LIBÂNEO, José Carlos ET alli. Educação escolar: políticas, estrutura e organização. São Paulo: Cortez, 2007.

LUCKESI , Cipriano Carlos, Avaliação da aprendizagem escolar, Cortez Editora, São Paulo, 2005, 17ª edição.

MOREIRA, Antonio Flávio (org.). Currículo: Questões Atuais. Campinas: Papirus, 2005. 11ªed.

MOREIRA, Antonio Flavio e CANDAU, Vera (Orgs), Multiculturalismo: diferenças culturais e práticas pedagógicas. Petrópolis: Vozes, 2008.

RANGEL, Mary; ALARCÃO, Isabel. Supervisão pedagógica: princípios e práticas. 6. ed. Campinas: Papirus, 2006.

RANGEL, Mary e FREIRE, Wendel (orgs.). Supervisão Escolar: Avanços de Conceitos e Processos. Rio de Janeiro: Wak, 2011.

SAVIANI, Dermeval. Escola e democracia. Campinas, SP: Autores Associados, 2008. 40 ed.

SILVA, Tomaz Tadeu da. Documentos de identidade: uma introdução às teorias do currículo. 2. ed. 11. reimp. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.

VEIGA, Ilma Passos A (Org). Projeto Político-Pedagógico da Escola – uma construção possível. Campinas: Papirus, 2007.
BRASIL. INEP. Revista Em aberto, vol 17, nº 72 (2000). Disponível em: http://emaberto.inep.gov.br/index.php/emaberto/issue/view/79
LUCKESI , Cipriano Carlos. Gestão Democrática da Escola, Ética e Sala de Aulas.Artigo publicado na Revista ABC EDUCATIO, nº 64, mar/2007, páginas 12 a 15. Disponível em http://www.luckesi.com.br/textos/abc_educatio/abceducatio_64_gestao_democratica_da_escola.pdf
LUCKESI, Cipriano Carlos. Avaliação da aprendizagem... mais uma vez
Artigo publicado na Revista ABC EDUCATIO nº 46, Jun/2005, páginas 28 e 29. Disponível em http://www.luckesi.com.br/textos/abc_educatio/abceducatio_46_avaliacao_da_aprendizagem_mais_uma_vez.pdf
PARO, Vitor Henrique. Progressão continuada, supervisão escolar e avaliação externa: implicações para a qualidade do ensino. Rev. Bras. Educ. [online]. 2011, vol.16, n.48, pp. 695-716. ISSN 1413-2478. Disponível em: http://www.scielo.br/pdf/rbedu/v16n48/v16n48a09.pdf
VEIGA, Ilma P. A. Inovações e projeto político-pedagógico: uma relação regulatória ou emancipatória?. Cad. CEDES [online]. 2003, vol.23, n.61, p. 267-281. ISSN 0101-3262. Disponível em http://www.scielo.br.
Viotto Filho. Irineu A. Tuim. ET alli. As compreensões do humano para Skinner, Piaget, Vygotski e Wallon: pequena introdução às teorias e suas implicações na escola. Psicologia Educacional. no.29, São Paulo: dez. 2009. Disponível em http://pepsic.bvsalud.org/pdf/psie/n29/n29a03.pdf

ANEXO III - MODELO DE PROVA DE TÍTULOS

TÍTULOS	VALOR UNITÁRIO	Nº MÁX. DE DOC.	VALOR MÁXIMO	DOC. ENTREGUES	COMPROVANTES
Cursos de formação continuada com duração mínima de 45hs na área objeto do concurso, concluído até a data da apresentação dos títulos.	01	05	05		Diploma devidamente registrado ou Certificado de conclusão de curso ou declaração de conclusão.
Curso superior completo, em área diversa do objeto do concurso, concluído até a data da apresentação dos títulos.	01	01	01		
Pós-graduação *Lato-sensu* (especialização) na área objeto do concurso, com no mínimo 360 horas, concluída até a data da apresentação dos títulos.	03	01	03		
Pós-graduação *Lato-sensu* (especialização) em área diversa do objeto do concurso, com no mínimo 360 horas, concluída até a data da apresentação dos títulos	02	01	02		
Pós-graduação *Stricto-sensu (m*estrado ou doutorado) na área objeto do concurso, concluído até a data da apresentação dos Títulos.	05	01	05		
Pós-graduação *Stricto-sensu (m*estrado ou doutorado) em área diversa do objeto do concurso, concluído até a data da apresentação dos Títulos.	04	01	04		
TOTAL	**----**	**11**	**20**		

Declaro, para os devidos fins, que estou ciente e de pleno acordo com as normas contidas no edital que regulamentou o presente concurso de provas e títulos e assumo total responsabilidade pela idoneidade do(s) documento(s) apresentado(s) e pela veracidade das informações prestadas neste formulário.

Data: ____ / ____ / _____

_____

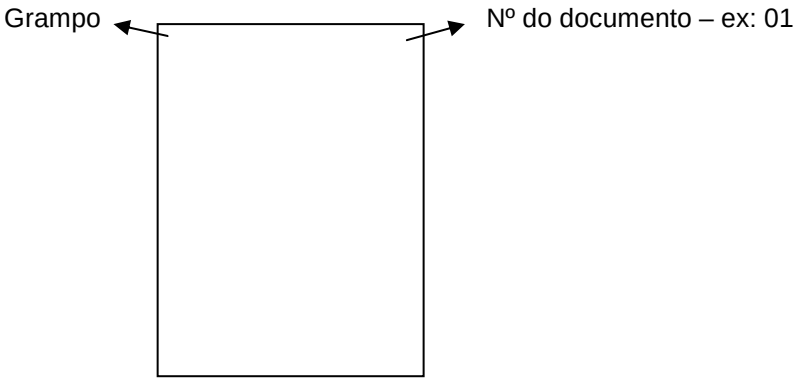
Assinatura do(a) candidato(a)

OBSERVAÇÃO: O candidato deverá entregar a Prova de Títulos, obedecendo aos seguintes procedimentos:

1 – Entregar Formulário da Prova de Títulos preenchido com os dados de identificação do candidato e cargo ao qual concorre;

2 – Anexar ao formulário, os comprovantes autenticados em cartório ou por funcionário público;

3 – Os documentos deverão se grampeados ao formulário do lado esquerdo da folha, contendo no canto superior direito o número do item a que o documento se refere, vide exemplo abaixo:



4 – Não serão considerados para fins de pontuação, os documentos que não forem entregues conforme descrito acima, sem autenticação ou fora do prazo definido neste edital.